

Architetto animato da una profonda passione per l'archeologia, Raffaele Renzulli si dedica da anni all'esplorazione e alla documentazione del patrimonio custodito dal territorio garganico e, nel territorio di Monte Sant'Angelo, ha individuato un *corpus* di strutture dolmeniche, la cui importanza sta ottenendo negli ultimi anni riconoscimenti sempre piú convinti. Il volume è una sorta di diario, nel quale l'autore ripercorre le investigazioni condotte, corredando il resoconto con un ricco e puntuale apparato fotografico e cartografico. Un'opera (e un'impresa) che testimonia l'importanza del contributo che anche un non addetto ai lavori può dare alla conoscenza e alla salvaguardia del nostro passato.

**Patrizia Fortini**

### LA RAMPA IMPERIALE

*Scavi e restauri tra Foro Romano e Palatino*

Electa, Milano, 214 pp., ill. col. e b/n

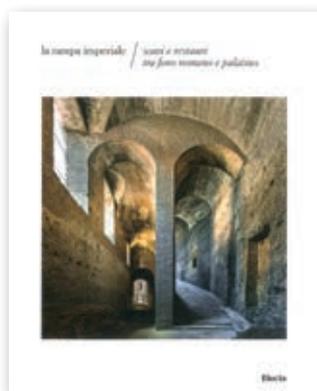
**50,00 euro**

**ISBN 978-88-9180-710-6**

**www.electaweb.it**

Pubblicato in occasione della sua recente riapertura, il volume illustra la storia e l'archeologia della rampa che Domiziano fece realizzare per creare un raccordo tra i settori dei palazzi imperiali situati al livello del Foro Romano e quelli che si trovavano

sul sovrastante colle del Palatino. Le prime indagini sulla struttura e i successivi restauri si devono all'infaticabile operato di Giacomo Boni, il quale, nel 1903, poté dichiarare concluso l'intervento (anche se si trattò di una ricostruzione solo parziale). Di lí a pochi anni, però, nel 1907, insorsero problemi che obbligarono alla chiusura



della rampa, dando inizio a una «sospensione» che viene ora finalmente sanata. Nei vari capitoli l'intera vicenda viene minuziosamente ripercorsa, offrendo una trattazione che alterna la descrizione delle ricerche d'archivio a quella degli interventi archeologici e di restauro. Nel complesso, si può dunque disporre di una mole di dati considerevole, che permette di inquadrare la struttura nel piú ampio contesto del sistema Foro-Palatino.

**Enrico Giorgi e Paola Buzi (a cura di)**

### BAKCHIAS.

**DALL'ARCHEOLOGIA ALLA STORIA**

Bononia University Press, Bologna, 434 pp., ill. b/n

**60,00 euro**

**ISBN 978-88-7395-896-3**

**www.buponline.com**



Delle ricerche condotte dall'Università di Bologna nel sito egiziano di Bakchias (villaggio tolemaico-romano che ricade nell'area archeologica di Kom Umm el-Athl, nel Fayyum nord-orientale) «Archeo» ha dato conto in maniera sistematica nel corso degli anni e questo volume, di taglio specialistico, costituisce ora lo strumento ideale per quanti desiderino approfondire l'argomento e conoscere quali esiti abbia avuto lo studio dei materiali recuperati. L'opera presenta una sintesi delle acquisizioni scaturite in un decennio di missioni sul campo e, forte del concorso di piú specialisti, è articolata in due parti: nella prima viene ricostruita la storia dell'insediamento, mentre la seconda analizza le testimonianze archeologiche.

## PER I PIÚ PICCOLI

**Arianna Capiotto, Elena Sala; illustrazioni di Luca Tagliafico**  
**IL LADRO DI SCARABEI**

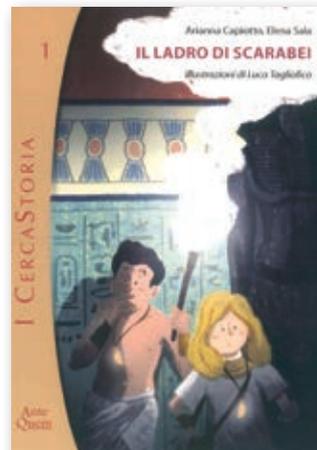
Ante Quem, Bologna, 48 pp., ill. col.

**9,50 euro**

**ISBN 978-88-7849-098-7**

**www.antequem.it**

L'antico Egitto, con i suoi riti e usi religiosi, può essere una fonte d'ispirazione inesauribile e questo racconto per bambini ne è la riprova. La vicenda prende spunto (ma i lettori lo scopriranno, naturalmente, solo alla fine) da un pettorale in *faïence* conservato nel Museo Civico Archeologico di Bologna che conserva l'apertura destinata a ospitare uno «scarabeo del cuore». Ed



è proprio quest'ultimo a «rivivere» nell'avventura che ha come protagonisti principali i piccoli Miriam e Adam, Cecilia – mamma archeologa della prima – e il bizzarro Lord Ossius.

(a cura di

*Stefano Mammini*)