

*Le forme della crisi*

*Produzioni ceramiche e commerci nell'Italia centrale  
tra Romani e Longobardi (III-VIII sec. d.C.)*

Atti del Convegno, Spoleto-Campello sul Clitunno, 5-7 Ottobre 2012

a cura di Enrico Cirelli, Francesca Diosono, Helen Patterson

Il convegno è stato organizzato grazie al patrocinio di:

British School at Rome

Comune di Campello sul Clitunno

Comune di Spoleto

Provincia di Rieti

Rete Unesco Italia Langobardorum

Società degli Archeologi Medievisti Italiani

Università di Bologna

Università di Perugia

© 2015 Ante Quem

Ante Quem

Via Senzanome 10, 40123 Bologna

tel. / fax 051 4211109

[www.antequem.it](http://www.antequem.it)

ISBN 978-88-7849-094-9

Finito di stampare nel mese di gennaio 2015  
da Luoghinteriori, Città di Castello (Pg)

## INDICE

Introduzione <i>di Enrico Cirelli, Francesca Diosono, Helen Patterson</i>	9
EMILIA ROMAGNA	
Dall'alba al tramonto. Il vasellame di uso comune a Ravenna e nel suo territorio tra la tarda Antichità e l'alto Medioevo (III-VIII sec.) <i>Enrico Cirelli</i>	13
Ceramiche da cucina di V-VII secolo dallo scavo del porto di Classe (RA) <i>Marco Cavalazzi, Elisa Fabbri</i>	21
La ceramica di uso domestico dall'area portuale di Classe (RA) (III-VIII secolo) <i>Enrico Cirelli</i>	29
Ravenna e il Levante. I ritrovamenti di Agorà M334 a Classe (RA) <i>Giacomo Piazzini</i>	39
I materiali ceramici della basilica Petriana a Classe. Il contesto dell'abside <i>Mariana Simonetti</i>	45
Importazioni e cultura materiale in età tardoantica nell' <i>Ager Decimanus</i> <i>Marco Cavalazzi, Marilisa Ficara</i>	53
Romagna sud-orientale e appenninica: imitazioni fittili di ceramiche da mensa e di stoviglie metalliche da portata nella tarda Antichità <i>Maria Luisa Stoppioni</i>	63
Un magazzino romano a Galeata (Forlì): i reperti ceramici <i>Riccardo Villicich, Emanuela Gardini, Marco Gregori, Iacopo Leati</i>	75
Materiali ceramici da livelli di età gota dell'insediamento di Domagnano (Repubblica di San Marino) <i>Gianluca Bottazzi, Paola Bigi, Daniel Pedini</i>	89
Associazioni ceramiche dai contesti tardoantichi della Piana di San Martino, Pianello Val Tidone (PC): risultati preliminari <i>Roberta Conversi, Gloria Bolzoni, Elena Grossetti</i>	97
Parma: l'insediamento rustico di Via Traversetolo/Budellungo. I materiali ceramici della fase tardoantica <i>Manuela Catarsi, Elena Padovani, Gloria Bolzoni</i>	109
Ceramiche di III-VI secolo d.C. dallo scavo di Bagnolo in Piano (RE) <i>Marco Cavalazzi</i>	123
Ceramica tardoantica dal sito del Sassatello, Marzabotto (BO) <i>Gaia Roversi</i>	131
Dal VI all'VIII secolo: continuità e rotture nella circolazione dei manufatti ceramici tra Romagna e Delta padano <i>Claudio Negrelli</i>	139

## TOSCANA

- Produzioni ceramiche e dinamiche commerciali nella Toscana nord-occidentale  
(metà III-VII sec. d.C.)  
*Simonetta Menchelli, Marinella Pasquinucci* 153
- Commerci a Pisa tra Tardoantico e alto Medioevo. Nuovi dati da Piazza dei Miracoli  
*Antonio Alberti, Alessandro Costantini* 159
- Nuovi dati su Pisa nel III secolo: un contesto ceramico dall'area di Sant'Eufrasia  
*Federico Cantini, Antonino Meo* 171
- Produzioni ceramiche e dinamiche commerciali nel territorio toscano  
(III-metà VIII secolo): l'area interna  
*Federico Cantini* 183
- Aspetti della "transizione" nei contesti ceramici dal sito di Aiano-Torraccia di Chiusi  
(San Gimignano, Siena)  
*Enrica Boldrini, Marco Cavalieri, Paola De Idonè, Antonia Fumo, Beatrice Magni, Gloriana Pace* 191
- Siena e i ritmi della crisi. Lo scavo del Duomo e i reperti ceramici come lente sull'età  
della transizione  
*Gabriele Castiglia* 201
- Ceramic Production and Trade in Tuscany (3<sup>rd</sup>-mid 9<sup>th</sup> c. AD):  
New Evidence From the South-West  
*Emanuele Vaccaro* 211
- Wine consumption in a rural settlement in Southern Tuscany during Roman  
and Late Roman times  
*Alessandra Pecci, Emanuele Vaccaro, Miguel Ángel Cau, Kim Bowes* 229

## MARCHE

- Contenitori da trasporto e commerci nelle Marche in età tardoantica  
*Anna Gamberini* 239
- Ceramiche fini da mensa in territorio marchigiano fra III e VI secolo:  
produzioni regionali e importazioni  
*Federico Biondani* 253
- Commercio locale e sulla lunga distanza tra tarda Antichità e alto Medioevo  
in territorio marchigiano: realtà a confronto  
*Giulia Bartolucci* 277
- Ceramica comune, vasellame fine da mensa e anfore dalle Marche fra IV e VIII secolo:  
il caso di Madonna del Piano-Corinaldo (AN)  
*Gilda Assenti* 283
- I materiali di Senigallia (AN) tra Tardoantico e alto Medioevo  
*Federica Galazzi* 291
- Materiali ceramici tardi e vetri dal Criptoportico di *Urbs Salvia* (MC)  
*Sofia Cingolani, Valeria Tubaldi* 299
- Evidenze ceramiche dall'entroterra marchigiano nel passaggio tra tarda Antichità e alto Medioevo:  
i dati del progetto RIMEM (Ricerche sugli Insediamenti Medievali dell'Entroterra Marchigiano)  
*Ana Konestra, Sonia Virgili* 313

<i>Camerinum</i> tra tarda Antichità e alto Medioevo: dati preliminari sugli scavi di emergenza di Piazza Cavour <i>Sonia Virgili, Francesco Melia</i>	321
Ceramiche tardoantiche dal Piceno meridionale <i>Simonetta Menchelli, Giulia Picchi</i>	329
Produzioni ceramiche, scambi commerciali e trasformazioni urbane nell'Adriatico centrale fra il III e il VI secolo d.C. Nuovi dati da <i>Potentia</i> <i>Frank Vermeulen, Hélène Verreyke, Francesca Carboni</i>	339
 UMBRIA	
Prove tecniche di ricostruzione del quadro dei materiali ceramici in Umbria tra IV e VII secolo <i>Francesca Diosono</i>	351
Le ceramiche comuni di Campo della Fiera, Orvieto (IV-VII d.C.): produzione e circolazione nel quadro dell'Umbria meridionale <i>Danilo Leone</i>	361
Note preliminari sulla ceramica di Spoleto tra V e VIII secolo <i>Liliana Costamagna</i>	377
Materiali ceramici altomedievali inediti dall'area urbana di Spoleto. I contesti di Piazza Fontana (Casa Saporì), Via dell'Arco di Druso e Vicolo di Volusio <i>Luca Donnini, Massimiliano Gasperini</i>	387
Le attestazioni ceramiche dal sito di Eggi (Spoleto, PG) (VI-VII sec. d.C.) <i>Viviana Carbonara, Fabrizio Vallelonga</i>	397
Villa San Silvestro di Cascia (Perugia). La ceramica di un <i>vicus</i> appenninico tra Tardoantico e alto Medioevo. Risultati preliminari delle ricerche in corso <i>Francesca Diosono, Helen Patterson</i>	405
Produzioni ceramiche a Trevi (PG) fra tarda Antichità e alto Medioevo (IV-IX sec.) <i>Donatella Scortecci, Stefano Bordoni</i>	421
Reperti ceramici dalla necropoli altomedievale di Pietrarossa di Trevi (PG) <i>Matelda Albanesi</i>	431
Materiali ceramici altomedievali dallo scavo della villa di Campodarco presso Nocera Umbra (PG) <i>Matelda Albanesi</i>	439
La ceramica comune di <i>Tadinum</i> (Gualdo Tadino, PG): materiali di III-V sec. d.C. dall'area del <i>forum pecuarium</i> <i>Cinzia Cerquaglia, Alessia Guidi, Tiziana Privitera</i>	447
Prime considerazioni sul materiale ceramico di età altomedievale rinvenuto presso il monastero di San Secondo di Isola Polvese (Castiglione del Lago, PG) <i>Giovanna Benni, Elisa Nisticò</i>	457
 LAZIO	
Ceramic production and consumption in South Etruria and the Sabina: 4 <sup>th</sup> to 8 <sup>th</sup> centuries, some considerations <i>Helen Patterson</i>	465

Produzioni ceramiche dalla valle di <i>Falacrinae</i> : i corredi della necropoli di Pallottini <i>Roberta Cascino, Cinzia Filippone</i>	475
La produzione di lucerne nel complesso tardoantico della villa di San Lorenzo (RI) <i>Letizia Ceccarelli</i>	481
Materiali ceramici da un contesto urbano: il caso di Rieti <i>Giovanna Alvino, Francesca Lezzi</i>	485
La ceramica dai contesti tardoantichi di San Martino di Torano (Borghose, RI) <i>Elizabeth Colantoni, Gabriele Colantoni, Maria Rosa Lucidi, Jeffrey A. Stevens, Francesco Tommasi</i>	493
Produzione e distribuzione della ceramica nel Lazio Settentrionale: il caso di Ferento <i>Elisabetta De Minicis, Teresa Leone, Damiano Paoletti, Tamara Patilli, Annamaria Villari</i>	499
La <i>Domus</i> de l'Ilot d de Musarna: les céramiques communes des niveaux de fréquentation tardive <i>Cecile Batigne Vallet avec la collaboration de Céline Brun, Maia Cuin, Julie Leone, Edwige Lovergne, Frédérique Marchand</i>	517
Il territorio tarquiniese tra Tardoantico e alto Medioevo: i rinvenimenti archeologici <i>Beatrice Casocavallo, Giulia Maggiore, Valerio Spaccini, Silvia Andrenacci</i>	527
Roma e il Mediterraneo dal IV al VI secolo <i>Marta Casalini</i>	535
I contesti ceramici dell' <i>insula</i> entro l'Ospedale Militare Celio (Roma): analisi tipologica delle ceramiche comuni <i>Carlotta Bassoli</i>	547
Riflessioni preliminari sulla ceramica di <i>Portus</i> <i>Simon Keay, Roberta Cascino, Fabrizio Felici, Sabrina Zampini</i>	555
Il Lazio Pontino tra Tardoantico e alto Medioevo: il territorio privernate <i>Maria Cristina Leotta, Paola Rinnaudo</i>	561
A Late Antique (late 6 <sup>th</sup> -7 <sup>th</sup> c. C.E.) burnished ware assemblage from <i>Villa Magna</i> (Anagni, FR) <i>Darian Marie Totten</i>	573
Ceramiche comuni da <i>Interamna Lirenas</i> e dal suo territorio. Primi risultati dello studio crono-tipologico (campagne 2010-11) <i>Giovanna Rita Bellini, Alessandro Launaro, Ninetta Leone, Martin J. Millett, Simon Luca Trigona</i>	581
 ABRUZZO	
Considerazioni su produzioni ceramiche e commerci nell'Abruzzo Adriatico fra VI e VIII secolo <i>Andrea Rosario Staffa</i>	593
Nuovi rinvenimenti ceramici dalla costa Teatina (secoli IV-VII) <i>Roberta Odoardi</i>	617
La diffusione della ceramica dipinta a bande in Abruzzo tra tarda Antichità e alto Medioevo <i>Alessia de Iure</i>	625
La ceramica tardoantica e altomedievale dagli scavi di Piana S. Marco e S. Paolo di Barete (AQ) <i>Luigina Meloni</i>	631
Le ceramiche in Abruzzo fra tarda Antichità e alto Medioevo: due realtà a confronto <i>Enrico Siena</i>	637

## MOLISE

- Dinamica degli scambi tra la costa e l'entroterra molisano alla luce di vecchie e nuove acquisizioni (fine V-VII secolo)  
*Valeria Ceglia, Isabella Marchetta* 647
- Ceramica ed *ethnos* nelle tombe di Vicenne (Campochiaro, CB): il rituale funerario attraverso l'analisi del corredo vascolare  
*Isabella Marchetta* 663
- Le ultime fasi di frequentazione dell'insediamento di Casalpiano (Morrone del Sannio, CB). Brevi note sulla presenza di ceramica d'importazione e produzioni locali  
*Cristiana Terzani* 673

## TAVOLA ROTONDA

- Conclusioni  
*Carlo Pavolini* 681
- Ceramiche e "storie" tra la fine del mondo antico e l'inizio del Medioevo  
*Alessandra Molinari* 685
- Due momenti di crisi nell'alto Medioevo della Sabina  
*Tersilio Leggio* 691
- Ceramica comune: note a margine  
*Paolo Delogu* 697
- Bibliografia 701